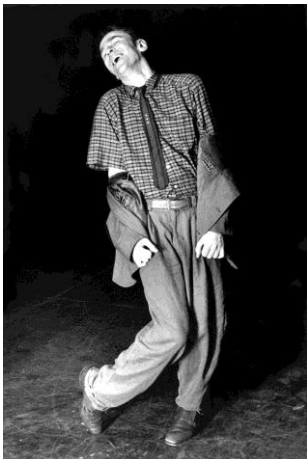


Théâtre d'ailleurs  
29 novembre au 2 décembre

## **HERE LIES HENRY**

Fondée en 1986 par Daniel MacIvor et Sherrie Johnson, da da kamera relève le pari de la création et du risque en mettant en scène, pièce après pièce (plus de 15 productions à ce jour), des écritures fortes et des personnages contemporains à la fois drôles et dramatiques plongés dans des environnements obsédants. L'Usine C entretient un lien privilégié avec cette compagnie depuis 2001 avec la présentation de *In on It* puis de *Cul de sac* en 2004, pièce créée en résidence à l'Usine C.

Cette année sera la dernière chance pour le public montréalais d'apprécier le travail de cette importante compagnie qui a marqué la dramaturgie canadienne, et qui, après vingt ans d'existence, mettra fin à ses activités en septembre 2007. Que vous connaissiez ou que vous ne connaissiez pas encore da da kamera, ne les manquez pas!



### **HERE LIES HENRY**

texte écrit par **Daniel MacIvor** et **Daniel Brooks**

de et avec **Daniel MacIvor**

UNE PRÉSENTATION DE L'USINE C. UNE PRODUCTION DE DA DA KAMERA (TORONTO)

Une histoire du genre idyllique, pitoyable, cauchemardesque, comme un conte de fée banal. Un homme tout seul dans une chambre avec pour mission de nous révéler des choses que nous ne connaissons pas encore.

« **MacIvor excels in creating a Henry who lies so well his truth is not only believable but memorable and universal.** » James Yeara, Metroland, Albany, New York, États-Unis

« **Here Lies Henry is an opportunity to watch one of Canada's best actors at work while getting a cold shower for the mind.** » Colin Maclean, The

Edmonton Sun, Alberta, 14 février 1996

#### **Tarifs**

**Réguliers : 26 \$**

**Aînés : 22 \$**

**Étudiants : 20,75 \$**

Crédit photo : Guntar Kravis