



DE LA VILLE À L'IMAGE, DE L'IMAGE À LA SCÈNE

COMPAGNIE LÀOÙ (FRANCE)

DU MARDI 20 FÉVRIER AU SAMEDI 24 FÉVRIER

DE 13H À 17H

NOMBRE DE PERSONNES MAXIMUM : 10

TARIF UNIQUE 150 \$ (+TAXES)*

Intention : À partir d'images réalisées dans la ville, comment recomposer un environnement permettant une interaction avec une ou des présences sur scène, dans un jeu de manipulations mutuelles entre interprètes, objets et images ? **Renaud Herbin** et **Nicolas Lelièvre** proposent d'explorer ces questions issues de leurs recherches sur la représentation de l'espace urbain en jouant sur la perception, les points de vue et les rapports d'échelles.

Méthode : À partir d'images réalisées par les stagiaires dans Montréal, il s'agira de mettre en pratique la vidéo, la photographie et la manipulation d'objets pour en expérimenter les interactions sur scène avec un interprète. La méthode de travail en deux groupes permettra aux stagiaires d'inscrire en fin d'atelier leurs recherches dans une écriture scénique.

Renaud Herbin est metteur en scène et marionnettiste, **Nicolas Lelièvre** architecte et vidéaste. A la croisée de leurs pratiques, ils créent des spectacles, des installations et des films d'animation sur les problématiques de la ville au sein de leur projet Centres Horizons. Ils interviennent régulièrement à l'Université Rennes2 et à l'école de comédien du Théâtre National de Bretagne.

LàOù-marionnette contemporaine est une compagnie fondée à Rennes (France) par Julika Mayer et Renaud Herbin tous deux issus de l'École Supérieure Nationale des Arts de la Marionnette de Charleville-Mézières. Aux frontières de la danse et du théâtre visuel, LàOù est le lieu d'une recherche autour de l'idée de manipulation.

Participants : Cet atelier s'adresse aux comédiens, danseurs, marionnettistes, vidéastes... Il ne nécessite pas de connaissances techniques audiovisuelles en particulier.

In conjunction with the production of MITOYEN, Renaud Herbin and Nicolas Lelièvre are proposing a workshop on contemporary puppeteering and video. With their assistance, the participants will carry out a project, from recording images in Montreal to manipulating them.

*Les participants à l'atelier/laboratoire bénéficieront d'une réduction de 20% sur le prix du billet du spectacle MITOYEN créé par la compagnie LàOù et présenté à l'Usine C les 27, 28 février et 1er mars 2007 à 19h.



INFOS, INSCRIPTIONS 514-521-4198 #0

du lundi au vendredi de 9h à 17h