



LE SÉJOUR

COMPAGNIE DANIEL DANIS (CANADA)

DU LUNDI 19 AU VENDREDI 23 FÉVRIER

DE 10H À 14H30

NOMBRE DE PERSONNES MAXIMUM : 10

TARIF UNIQUE 150 \$ (+TAXES)*

Atelier exploratoire de la représentation poétique

Intention : Comment, à partir d'un dispositif technologique simple, créer un événement poétique théâtral ? Autour du texte JE NE de Daniel Danis, les quatre artistes, **Daniel Danis** (auteur, metteur en scène), **Jean-Michel Dumas** (musicien électroacousticien), **Nelly-Eve Rajotte** (vidéaste) et **Marie-Pascale** (comédienne) proposent un moment d'exploration et d'appropriation d'un espace théâtral déambulatoire. Tout sera à construire : l'espace, la lumière, le geste, la manière de dire, la manipulation de la caméra, etc..

Méthode : Les stagiaires interviendront dans ce processus d'expérimentation et participeront aux explorations sur le son (travail sur la voix traitée comme impulsion de l'environnement musical et sur le rapport aux mots...) et aux explorations sur l'image (alternance de prises de vue en direct et des séquences préfilmées). Ces explorations questionneront notamment : le temps de la représentation et son évocation dans un espace scénographique simple, l'apport de l'image dans l'imaginaire scénique, le jeu de l'acteur en fonction du texte en favorisant une partition performative insistant sur le ici-maintenant, plutôt que de jouer une partition psychologique.

Le travail d'écriture de Daniel Danis a été salué dans toute la francophonie. Il a touché à pratiquement tous les domaines artistiques. Le désir de décloisonnement des disciplines l'a amené à créer sa compagnie afin de favoriser des explorations et des projets scéniques transdisciplinaires.

Participants : cet atelier s'adresse aux acteurs, auteurs, vidéastes, artistes sonores.

LE SÉJOUR

With the help of a video artist and a sound designer, Daniel Danis proposes a space where everything will be explored: space, light, movement, the interpretation of silences in the text and its effect on the performance, manipulating the camera etc.

*Les participants à l'atelier bénéficieront d'une entrée gratuite pour le chantier JE NE présenté par la compagnie Daniel Danis les 23 et 24 février 2007 à 19h et 20h.



INFOS, INSCRIPTIONS 514-521-4198 #0

du lundi au vendredi de 9h à 17h