

WHOLE FASHION PLAZA

PATRICK BERNATCHEZ (Montréal)

25, 26 et 27 février à 19 h et 21 h 30
28 février à 20 h 30 et 21 h

DURÉE 24 minutes

Entrée libre



Whole Fashion Plaza est en quelque sorte un « exercice » pour l'auteur. En fait, il constitue une synthèse réunissant les trois films de la trilogie (*Chrysalide, I Feel Cold Today, 13*) dans laquelle il crée un nouvel espace où cohabitent les différents récits révélant les liens entre les différents événements dans un phénomène de cause à effet. On comprend soudainement d'une nouvelle manière l'ensemble du projet... Quand le Fashion Plaza devient tour de Babel.

Patrick Bernatchez vit et travaille à Montréal. Son intérêt se situe dans la « chronique d'une mort annoncée » à travers le défilement immuable du temps : celle des êtres vivants, des individus, des sociétés. Il s'intéresse aux traits d'une certaine schizophrénie sociale entre figuration et abstraction. Ces traits sont traduits tant par des compositions picturales, photographiques, filmiques que sous forme d'installations sculpturales et sonores.

Whole Fashion Plaza is an exercise of sorts for the artist. In fact, it synthesizes the three films of the trilogy (*Chrysalide, I Feel Cold Today, 13*) where a new space is created, where the various stories live one over the other and reveal the connections between the various events through a cause and effect phenomenon. All of a sudden, the entire project is understood in a new light... As the Fashion Plaza turns into a Tower of Babel.